



Manual de Normas Gráficas

Câmara Municipal de Espinho



■ ■ INTRODUÇÃO

O presente documento tem como objetivo definir um conjunto de regras e recomendações que garantem uma aplicação correta da marca, e integra os elementos básicos da marca ESPINHO, que constituem alicerces da própria identidade.

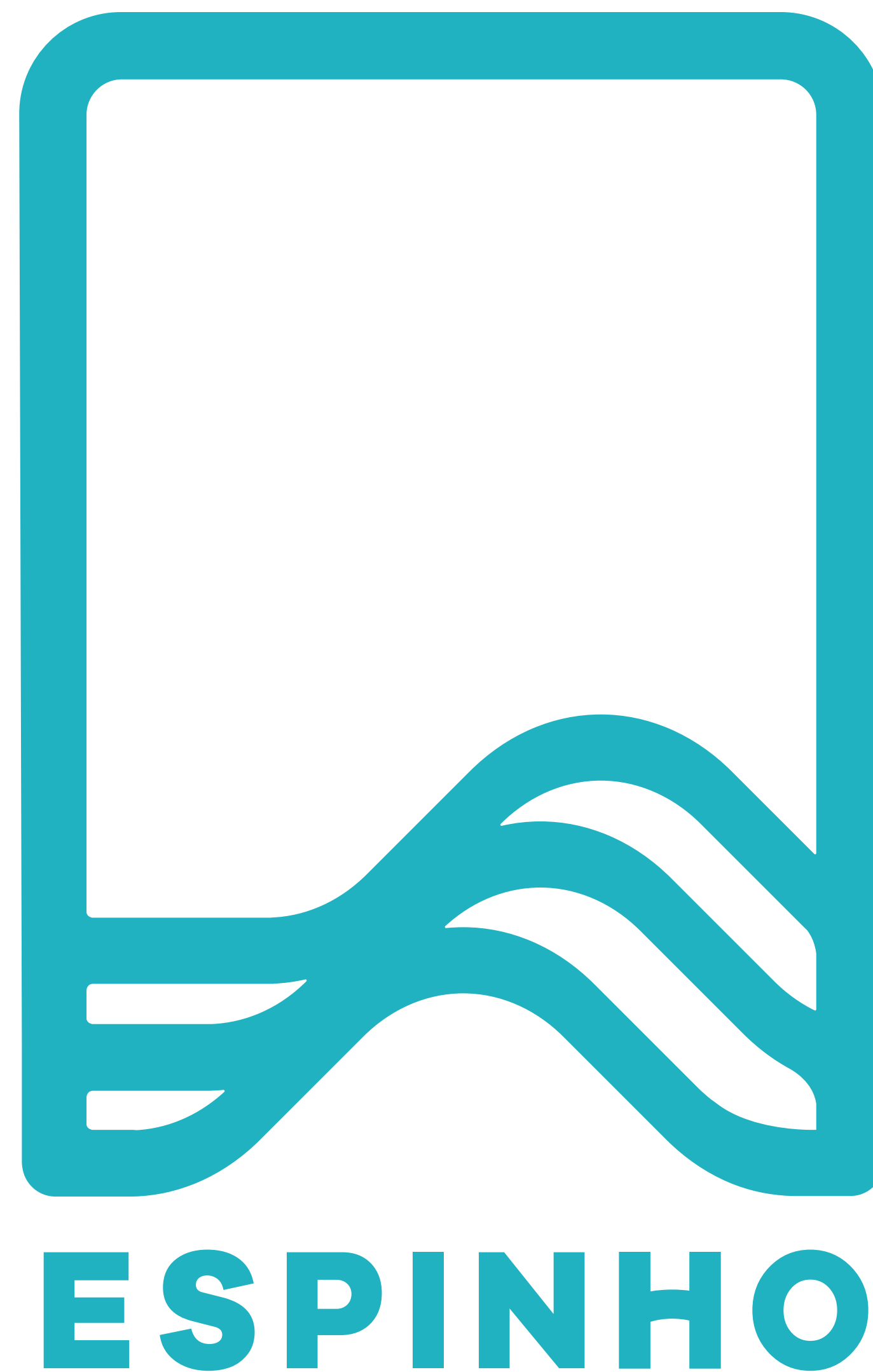
Estes elementos têm como objetivo a correta identificação da marca, a sua distinção em relação à concorrência e a sua memorização junto ao público-alvo.

Este documento inclui ainda especificações de arte-final, tendo em vista facilitar a produção gráfica com um elevado padrão de qualidade.

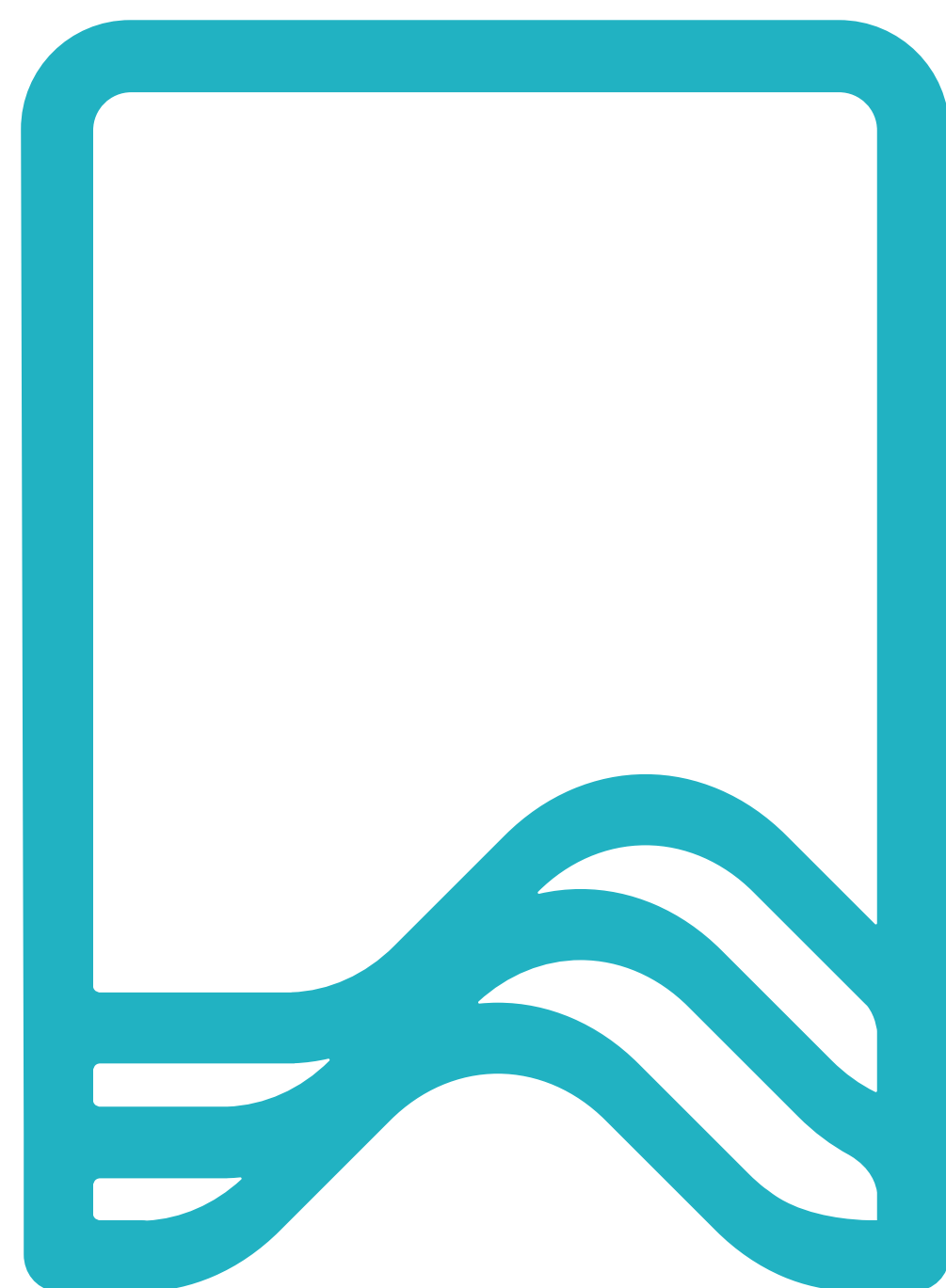
É indispensável a colaboração de todos no cumprimento e aplicação destas normas, de modo a assegurar uma identidade visual coerente e uniforme.

■ LOGOTIPO OFICIAL

A versão secundária do logotipo deverá ser utilizada em materiais/comunicação externa como Mupis, Outdoors e outros materiais publicitários.



LOGOTIPO OFICIAL
FUNDOS CLAROS | ESCUROS

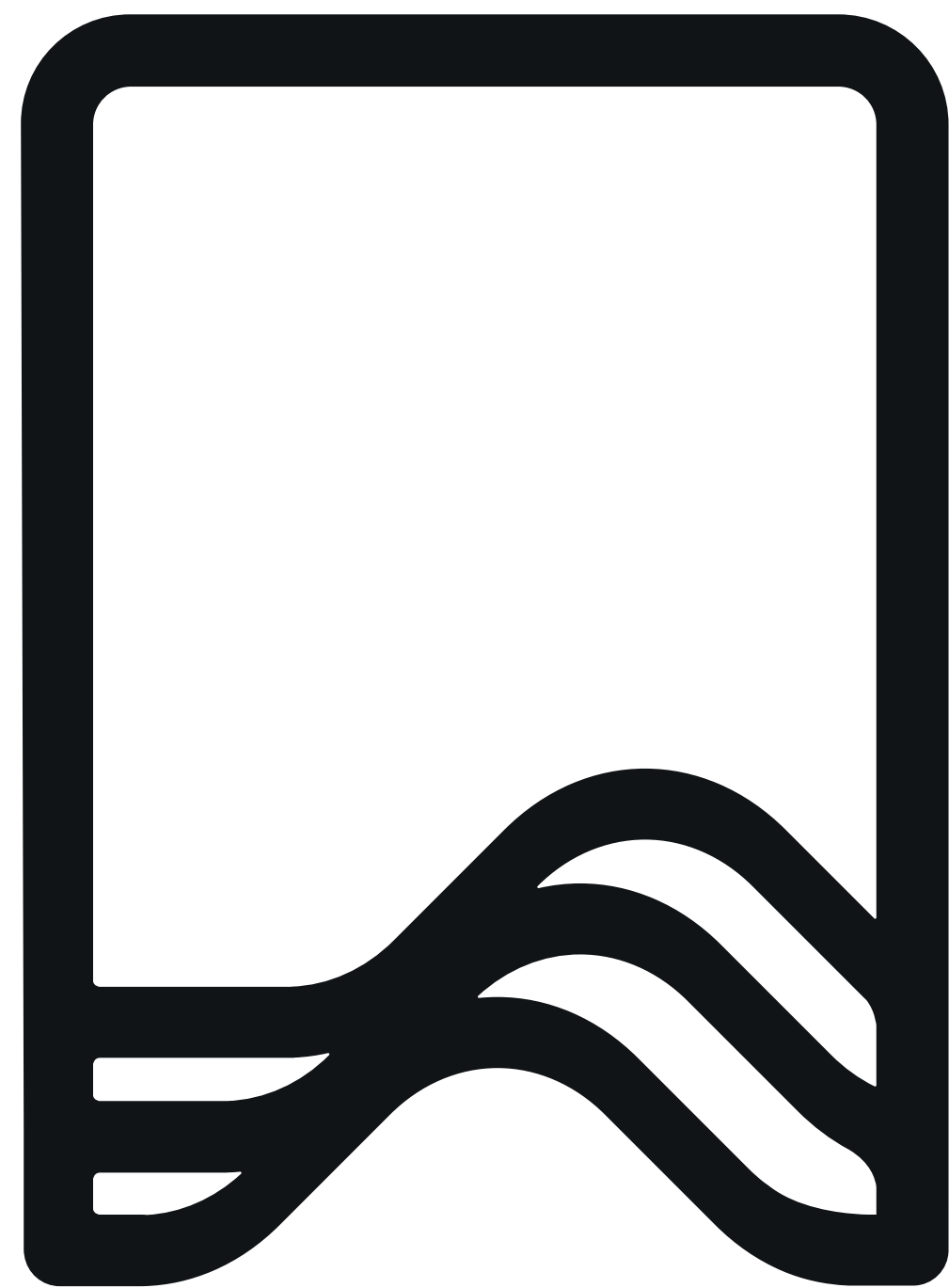


ESPINHO



ESPINHO

LOGOTIPO OFICIAL
VERSÃO MONOCROMÁTICA



ESPINHO



ESPINHO

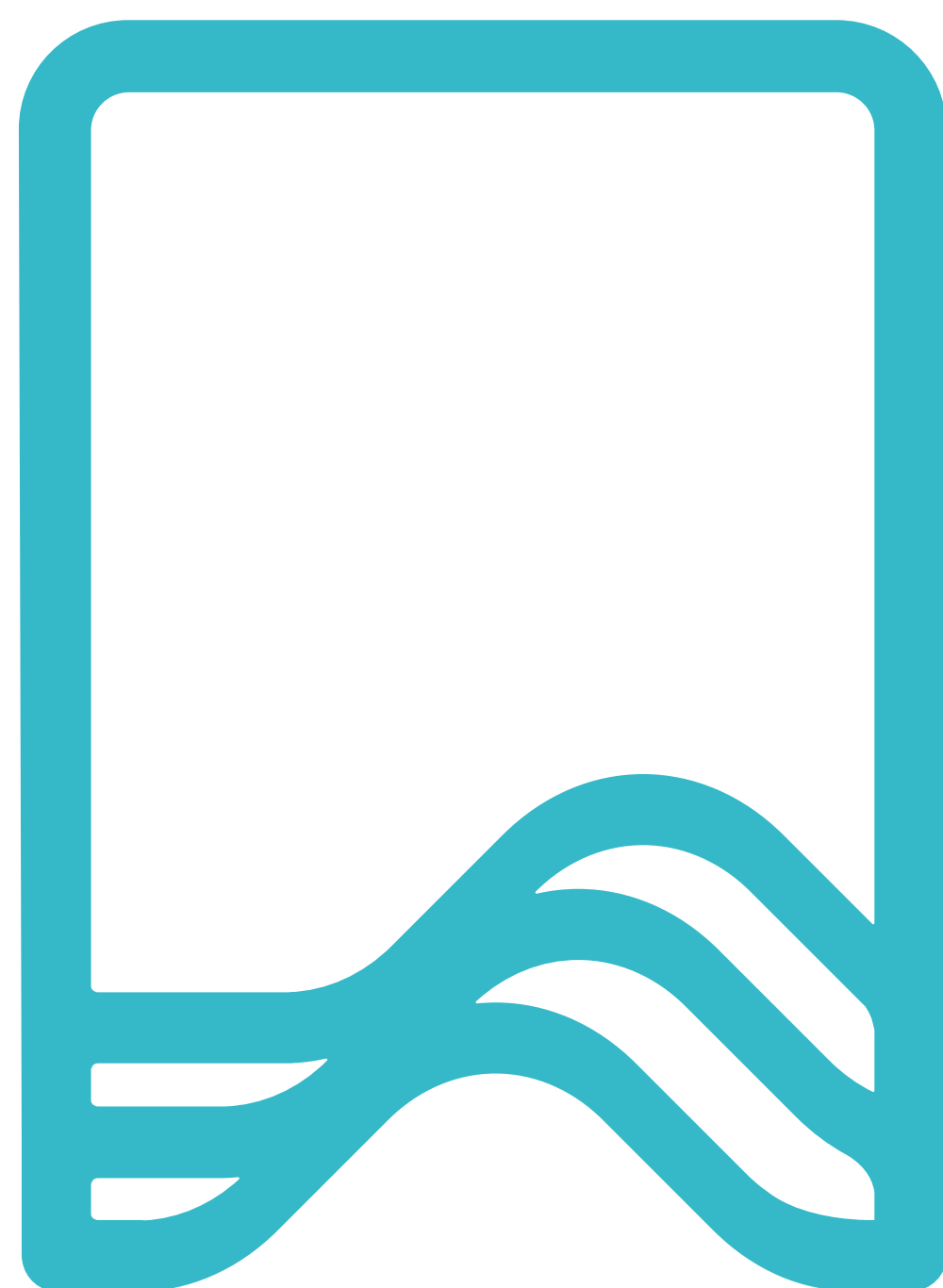
■ LOGOTIPO CÂMARA MUNICIPAL

A versão secundária do logotipo deverá ser utilizada em materiais/comunicação interna da Câmara municipal de Espinho.



ESPINHO
CÂMARA MUNICIPAL

LOGOTIPO CÂMARA MUNICIPAL
FUNDOS CLAROS | ESCUROS



ESPINHO
CÂMARA MUNICIPAL



ESPINHO
CÂMARA MUNICIPAL

LOGOTIPO CÂMARA MUNICIPAL
VERSÃO MONOCROMÁTICA



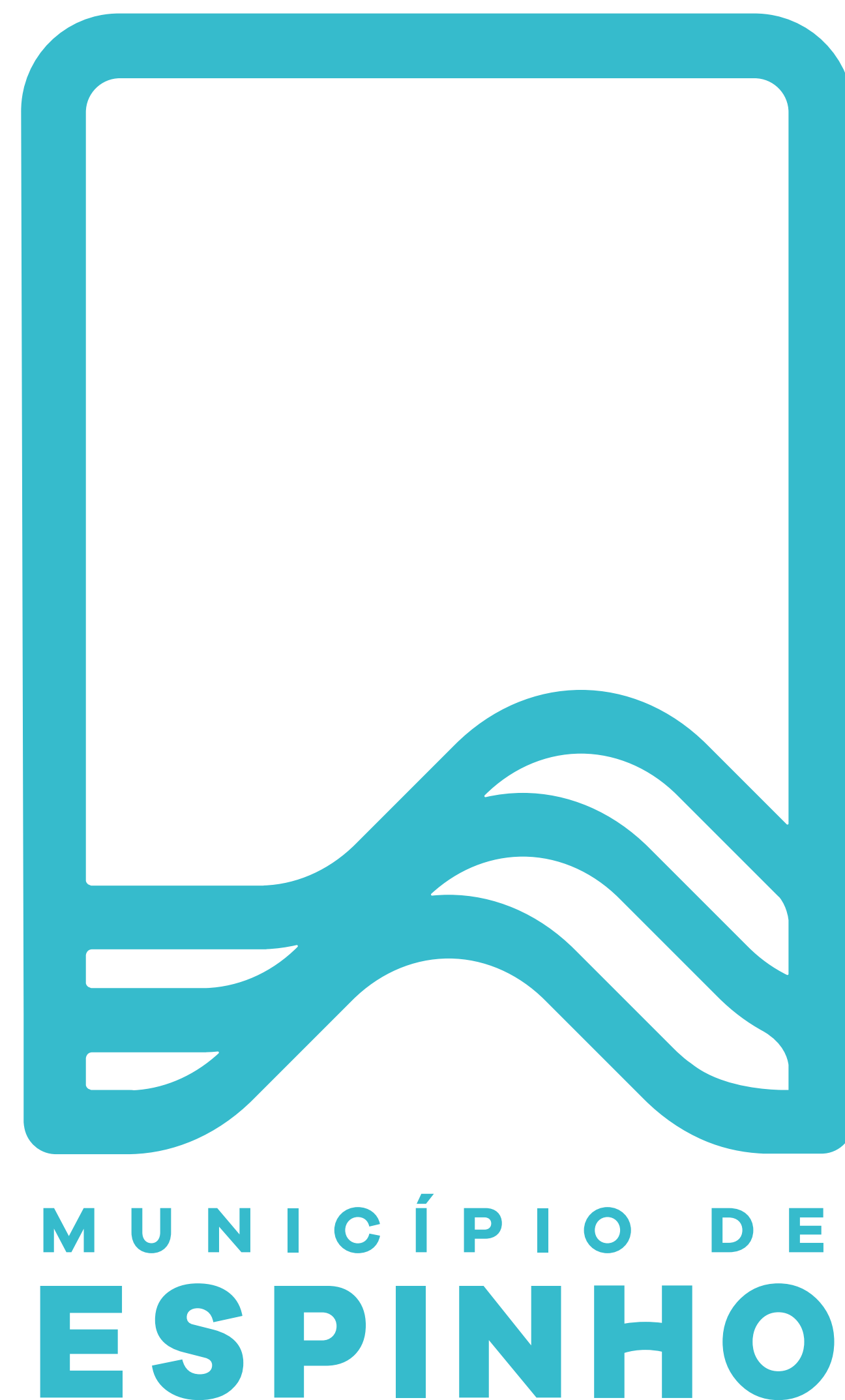
ESPINHO
CÂMARA MUNICIPAL



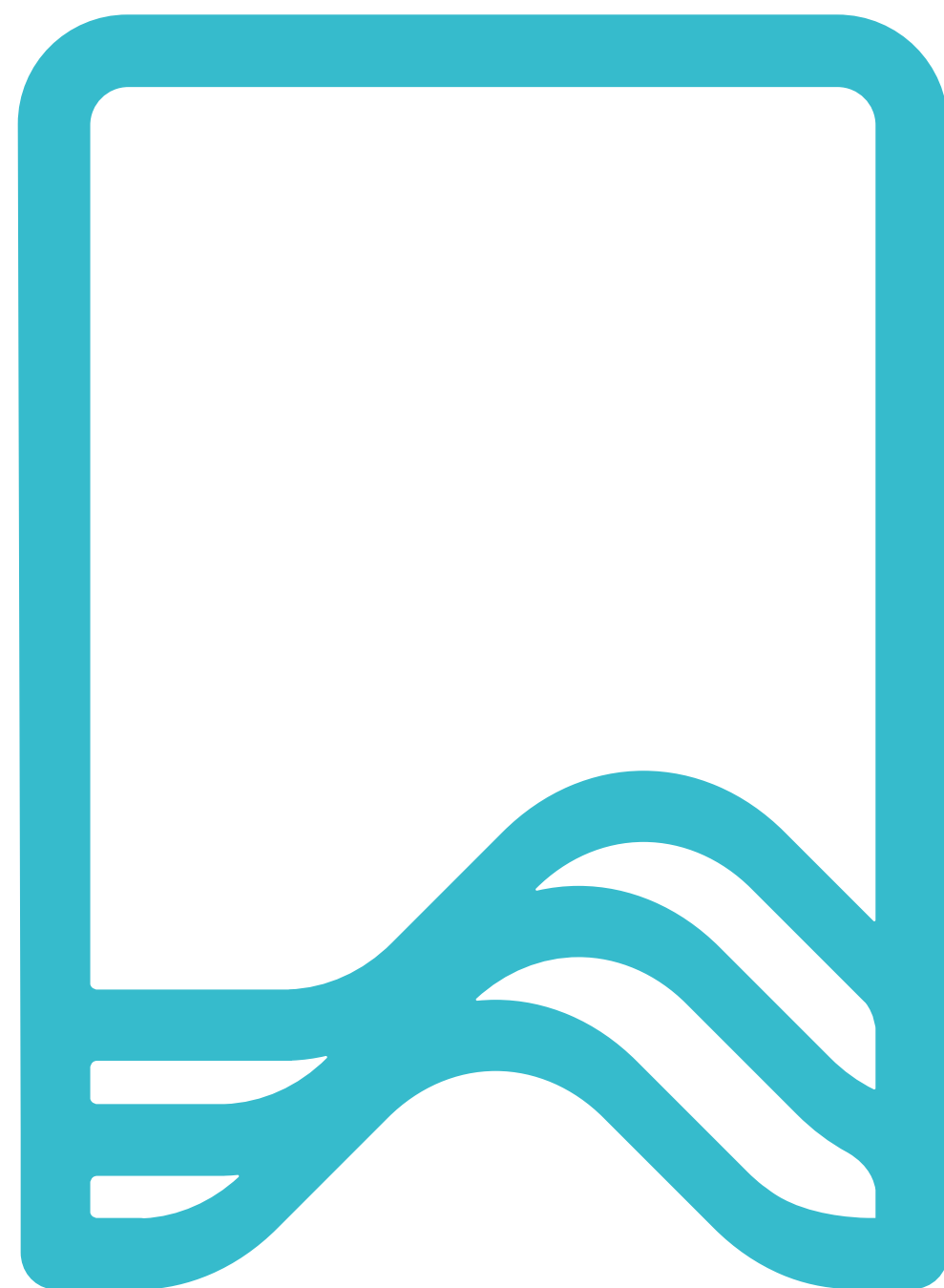
ESPINHO
CÂMARA MUNICIPAL

LOGOTIPO MUNICÍPIO

Esta versão do logotipo deverá ser utilizada em materiais/comunicação interna do Município de Espinho.



LOGOTIPO MUNICÍPIO
FUNDOS CLAROS | ESCUROS



MUNICÍPIO DE
ESPINHO



MUNICÍPIO DE
ESPINHO

LOGOTIPO MUNICÍPIO
VERSÃO MONOCROMÁTICA



MUNICÍPIO DE
ESPINHO



MUNICÍPIO DE
ESPINHO

LOGOTIPO HORIZONTAL

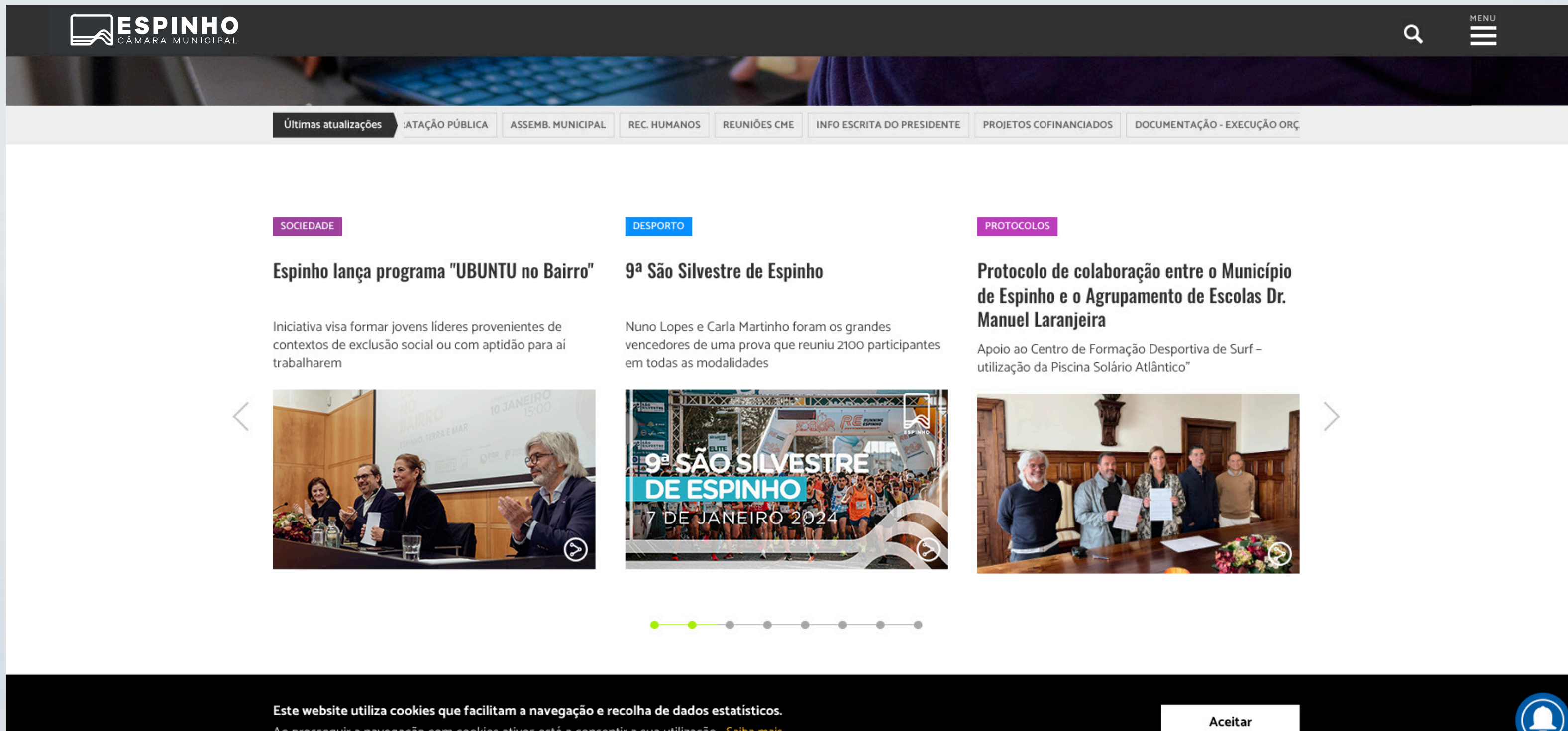
A versão horizontal do logotipo deverá apenas ser utilizada quando não for possível o uso do logotipo na sua versão principal. Seja por constrangimentos de espaço ou devido à forma do material a ser colocado.

Quando o logotipo Espinho tiver que ser reduzido a tamanhos muito pequenos o logotipo secundário poderá ser utilizado para que as letras “Espinho” não fiquem demasiado pequenas dificultando assim a leitura.



LOGOTIPO HORIZONTAL

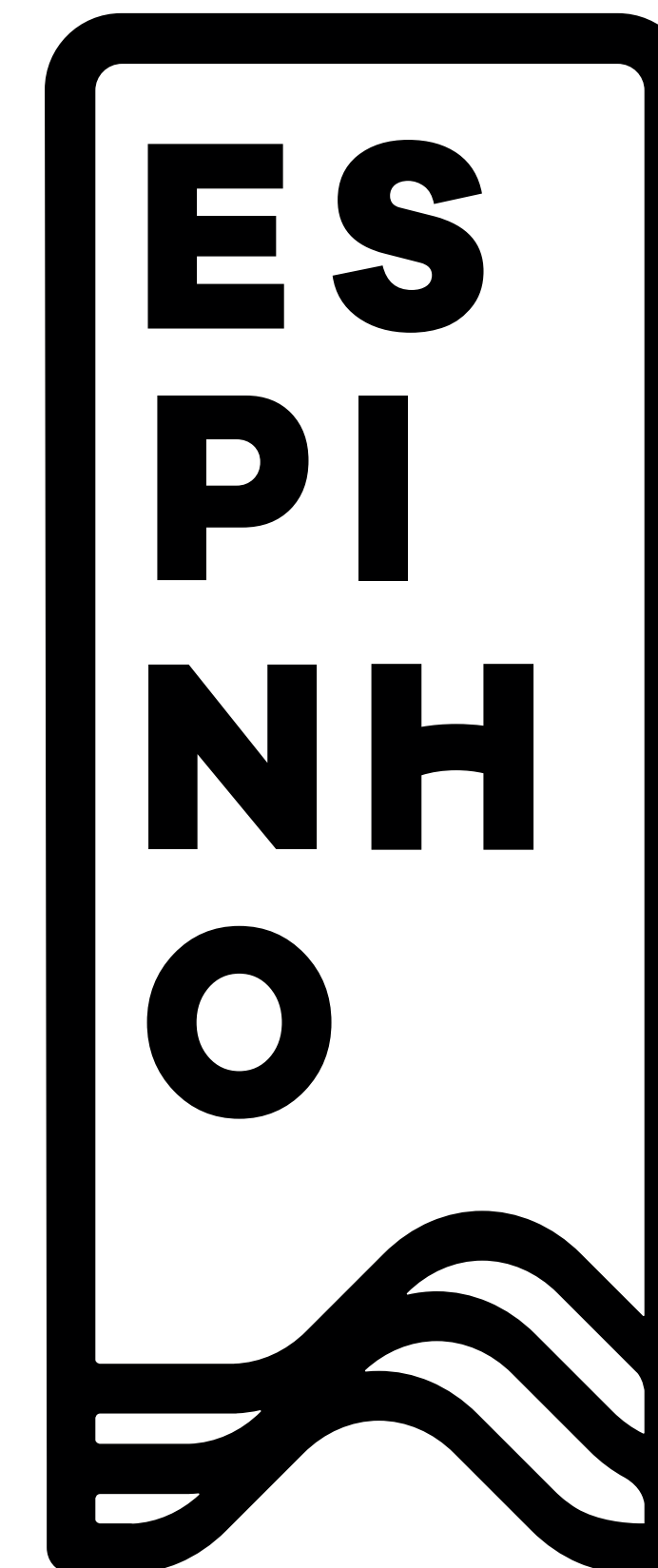
EXEMPLO DE APLICAÇÕES



LOGOTIPO VERTICAL

A versão vertical existe para ser utilizada em bandeiras e outros materiais que funcionam ao comprido.

Não se trata do logotipo oficial por isso deve ser apenas usado em casos muito específicos como bandeiras de praia ou outros materiais verticais onde o logotipo tem que ser grande e facilmente visível.



LOGOTIPO VERTICAL

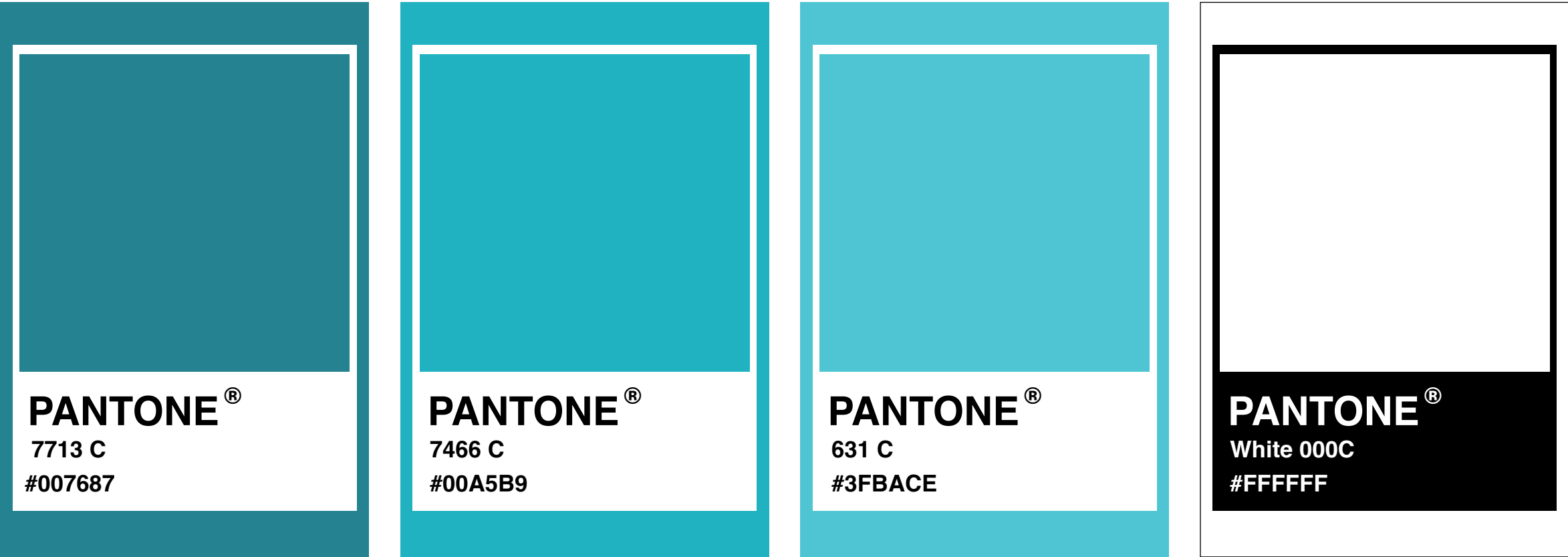
EXEMPLO DE APLICAÇÕES



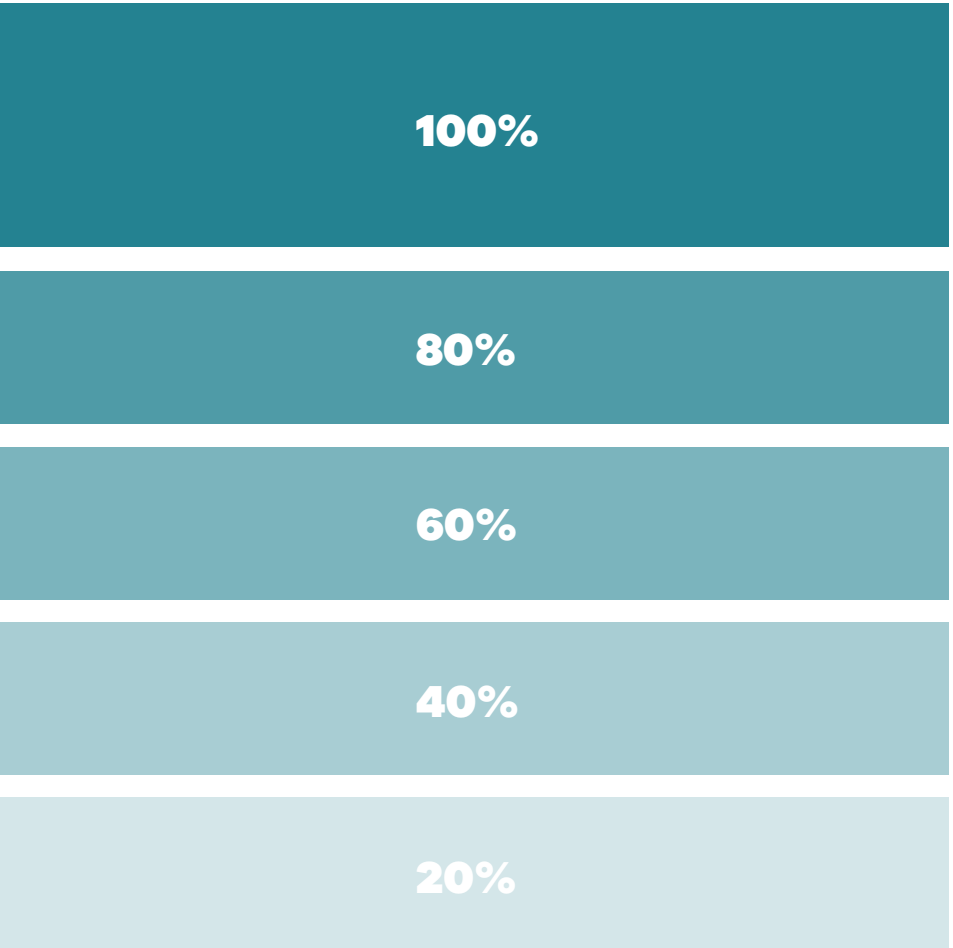
CORES OFICIAIS DA MARCA

As cores são um elemento importante na identidade visual da marca. Assim, deverão ser sempre respeitadas e reproduzidas o mais fielmente possível, de forma a manter a integridade das mesmas.

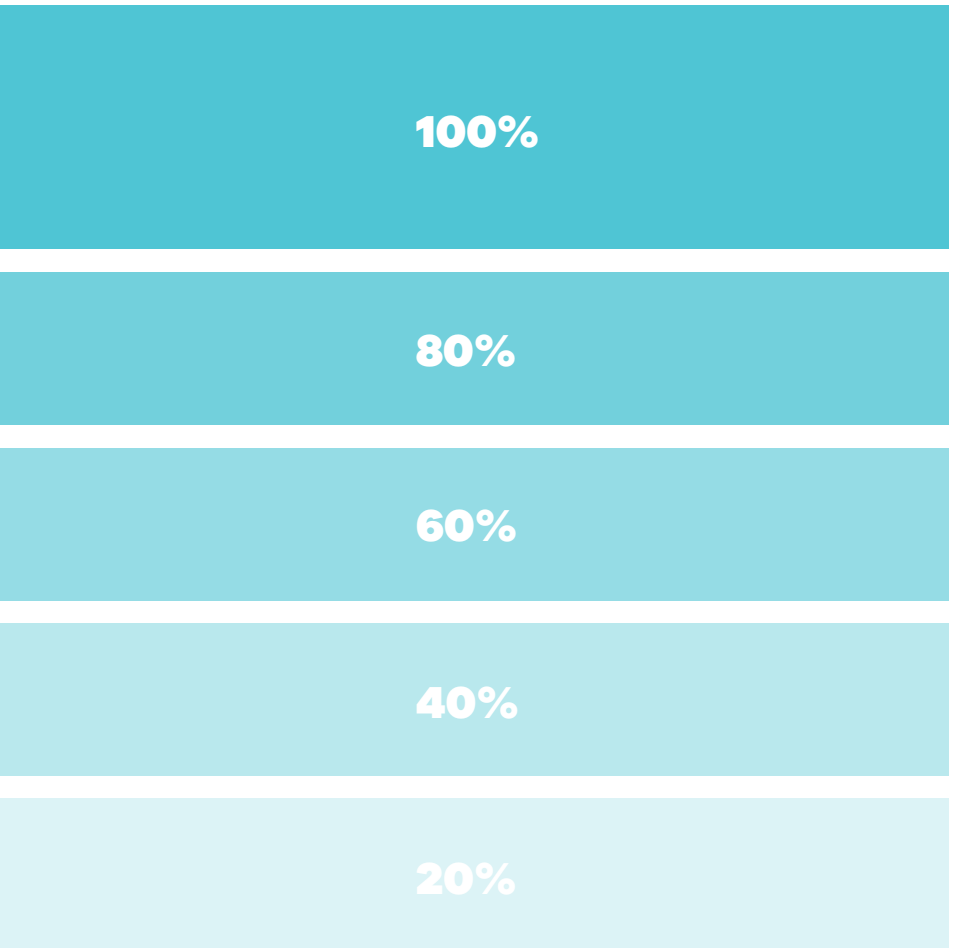
A Identidade ESPINHO deve ser reproduzida, preferencialmente, a partir das referências de cor PANTONE ou CMYK indicadas, sempre que o sistema de reprodução o permita.



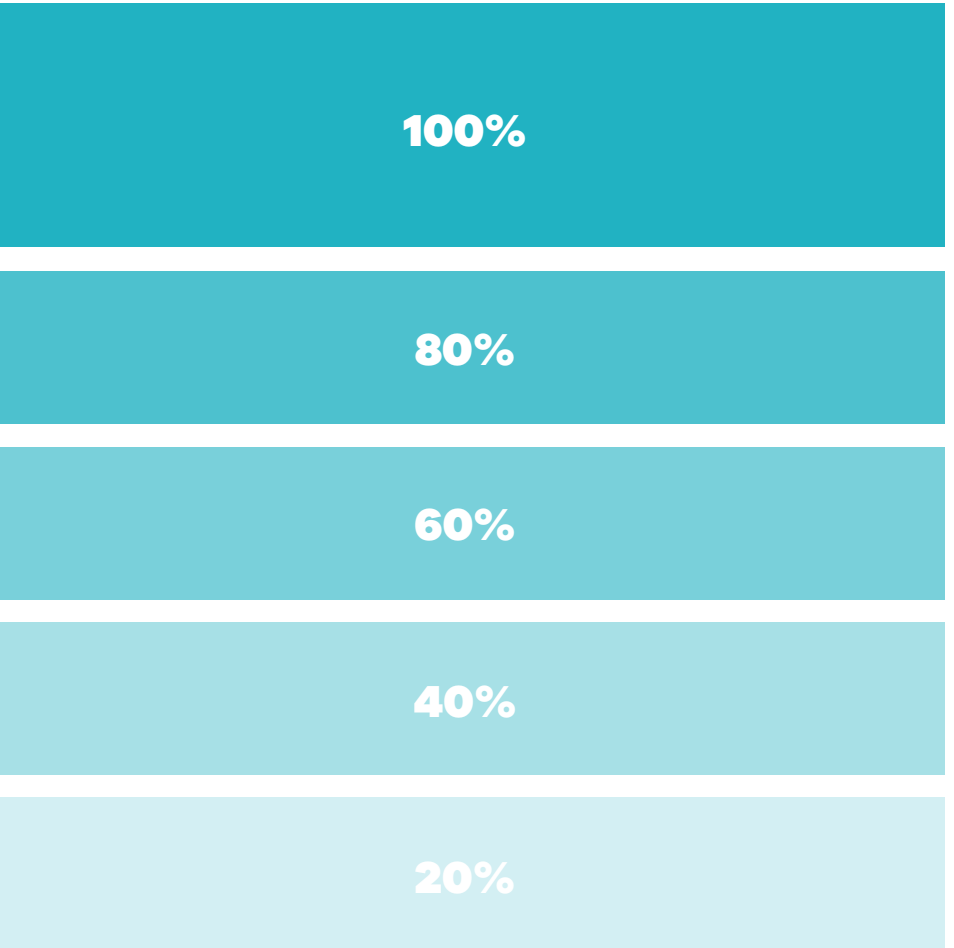
R249 | G58 | B0
C0 | M85 | Y96 | K0
#f93a00
PANTONE 1655C



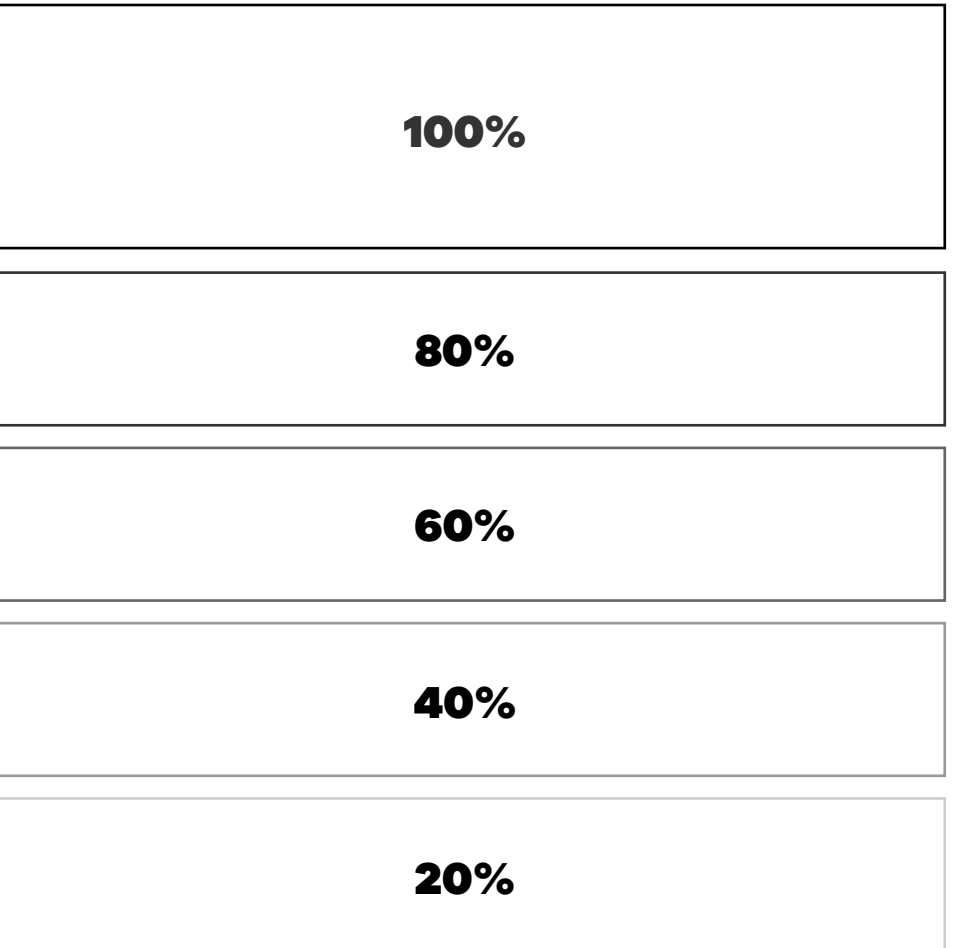
R249 | G58 | B0
C0 | M85 | Y96 | K0
#f93a00
PANTONE 1655C



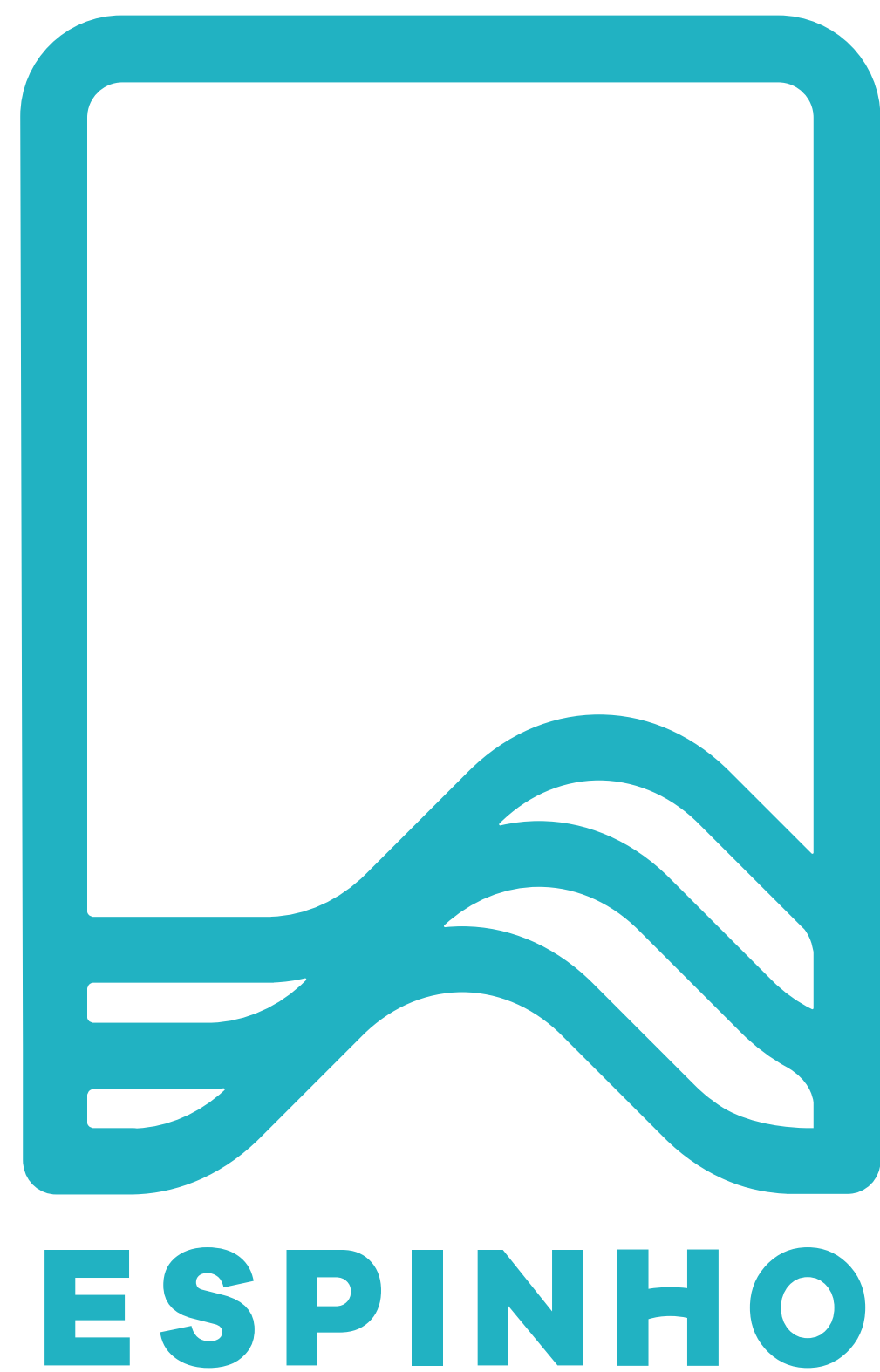
R0 | G0 | B0
C91 | M79 | Y62 | K97
#000000
PANTONE Black 6C



R0 | G0 | B0
C91 | M79 | Y62 | K97
#000000
PANTONE Black 6C



**COMPORTAMENTO SOBRE FUNDOS
DE COR DA IDENTIDADE**

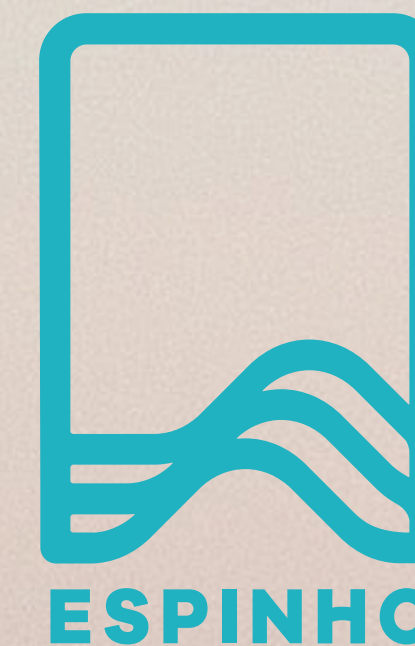


■ COMPORTAMENTO SOBRE FUNDOS DE COR DIVERSA

A aplicação do logótipo sobre fundos de cor deve garantir a integridade cromática e a leitura ideal em situações com o máximo contraste possível.



■ COMPORTAMENTO SOBRE FUNDOS FOTOGRÁFICOS



ESTES EXEMPLOS REPRESENTAM OS PADRÕES DE COMPORTAMENTO POSSÍVEIS EM FUNDOS FOTOGRÁFICOS, FORNECENDO BASES SUFICIENTES PARA OS CRITÉRIOS DE UTILIZAÇÃO, NUNCA ESQUECENDO O PRINCÍPIO BÁSICO DE MANTER A INTEGRIDADE CROMÁTICA DO LOGÓTIPO. EM ÁREAS MAIS ESCURAS UTILIZAR A VERSÃO COM LETERING BRANCO, EM ZONAS MAIS CLARAS USAR A VERSÃO COM LETERING A PRETO.



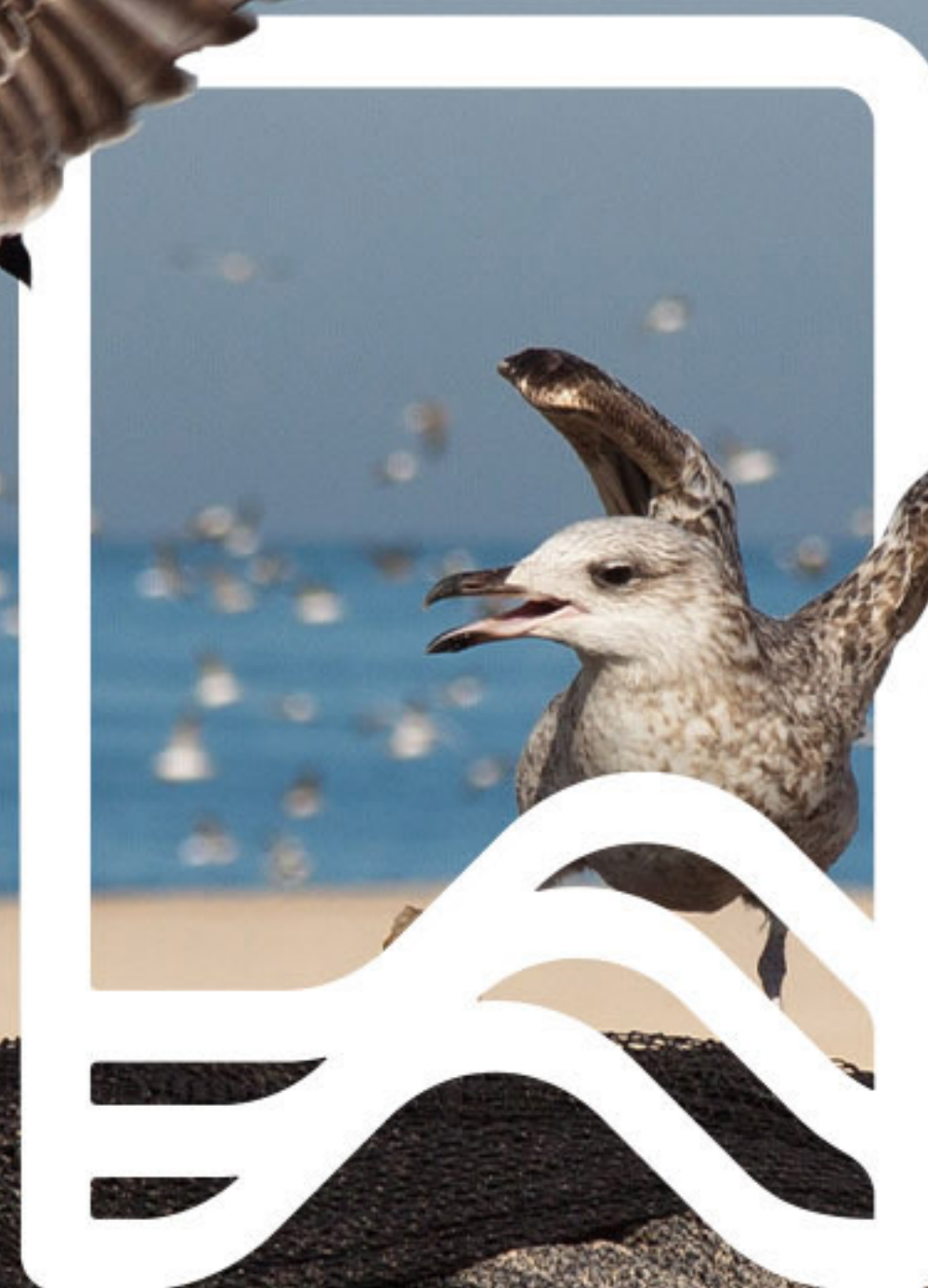
■ COMPORTAMENTO SOBRE FUNDOS FOTOGRÁFICOS



ESPINHO



■ COMPORTAMENTO SOBRE FUNDOS FOTOGRÁFICOS



ESPINHO



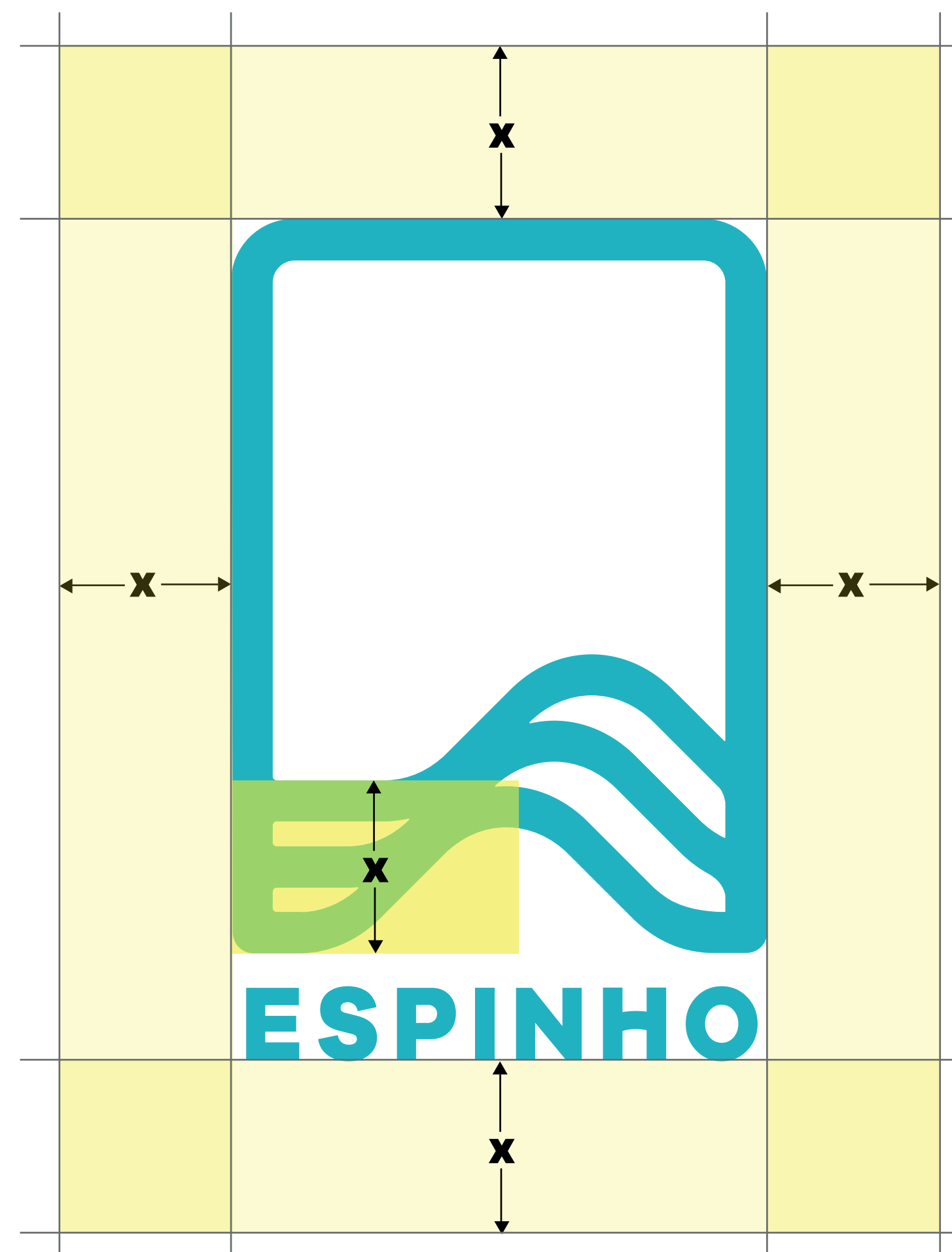
■ MARGEM DE SEGURANÇA

Para que o logótipo mantenha uma leitura eficaz, foi criada à sua volta uma área de defesa que o protege de qualquer elemento estranho à identidade ESPINHO.

Em convivência com outras marcas, esta margem de segurança deverá ser igual à altura X.

A área apresentada é a mínima admitida.

Sempre que possível, aumente-a.



MARGEM DE SEGURANÇA

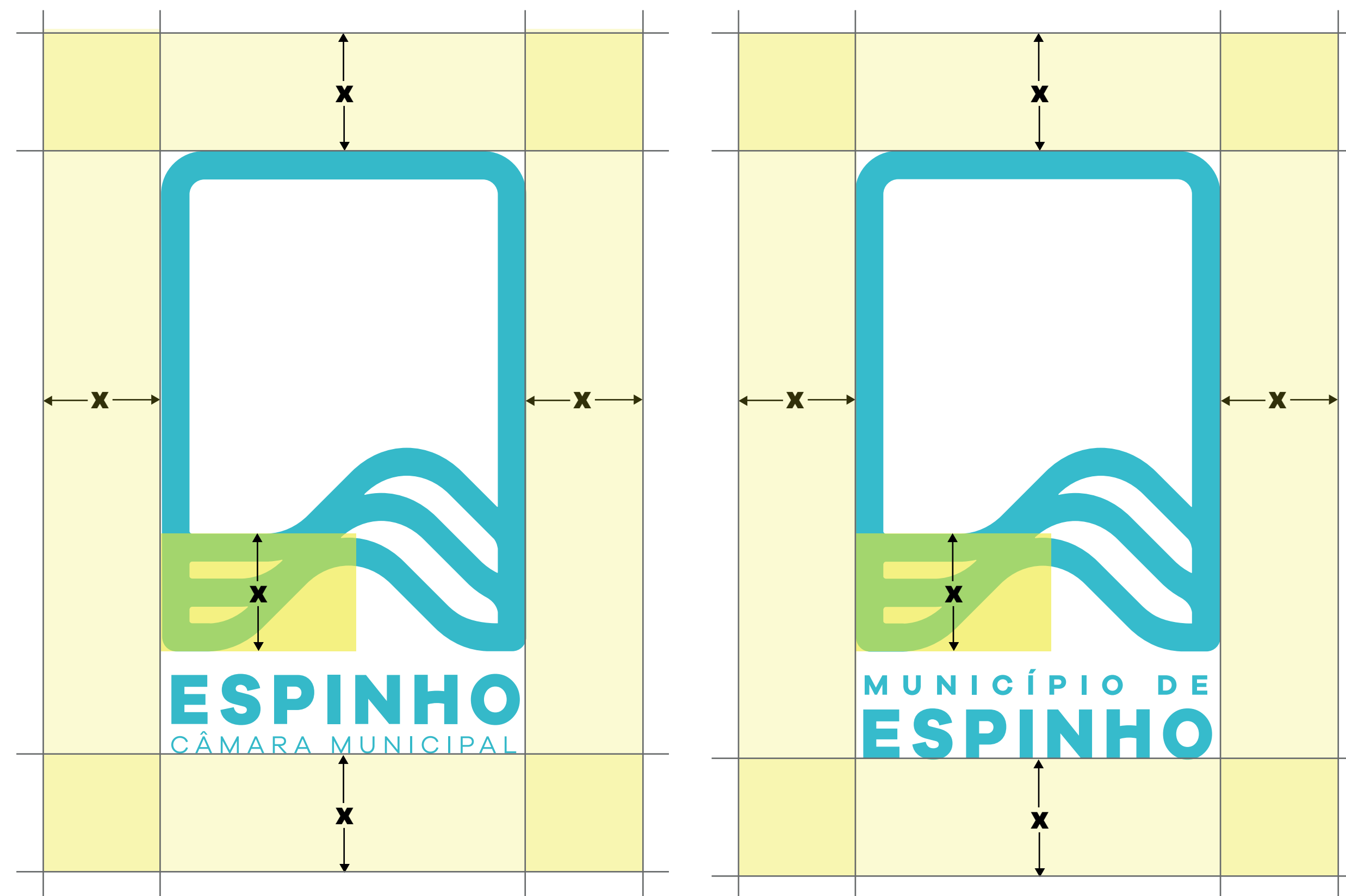
VERSÕES CM E MUNICÍPIO

Para que o logótipo mantenha uma leitura eficaz, foi criada à sua volta uma área de defesa que o protege de qualquer elemento estranho à identidade ESPINHO.

Em convivência com outras marcas, esta margem de segurança deverá ser igual à altura X.

A área apresentada é a mínima admitida.

Sempre que possível, aumente-a.



MARGEM DE SEGURANÇA

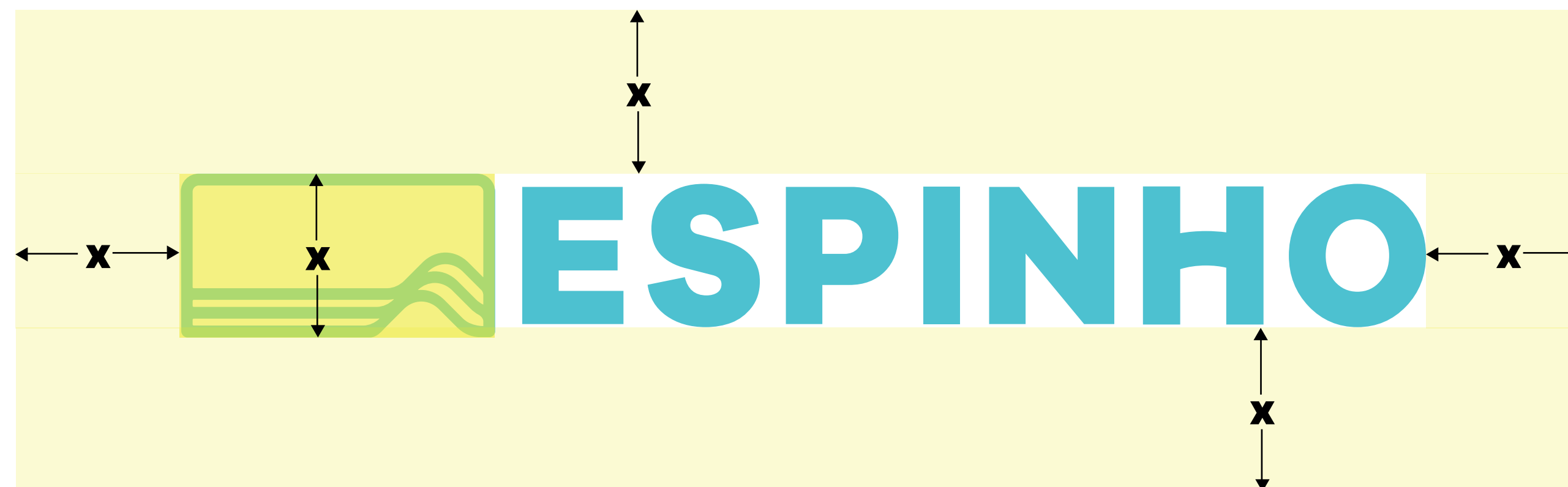
VERSÃO HORIZONTAL

Para que o logótipo mantenha uma leitura eficaz, foi criada à sua volta uma área de defesa que o protege de qualquer elemento estranho à identidade ESPINHO.

Em convivência com outras marcas, esta margem de segurança deverá ser igual à altura X.

A área apresentada é a mínima admitida.

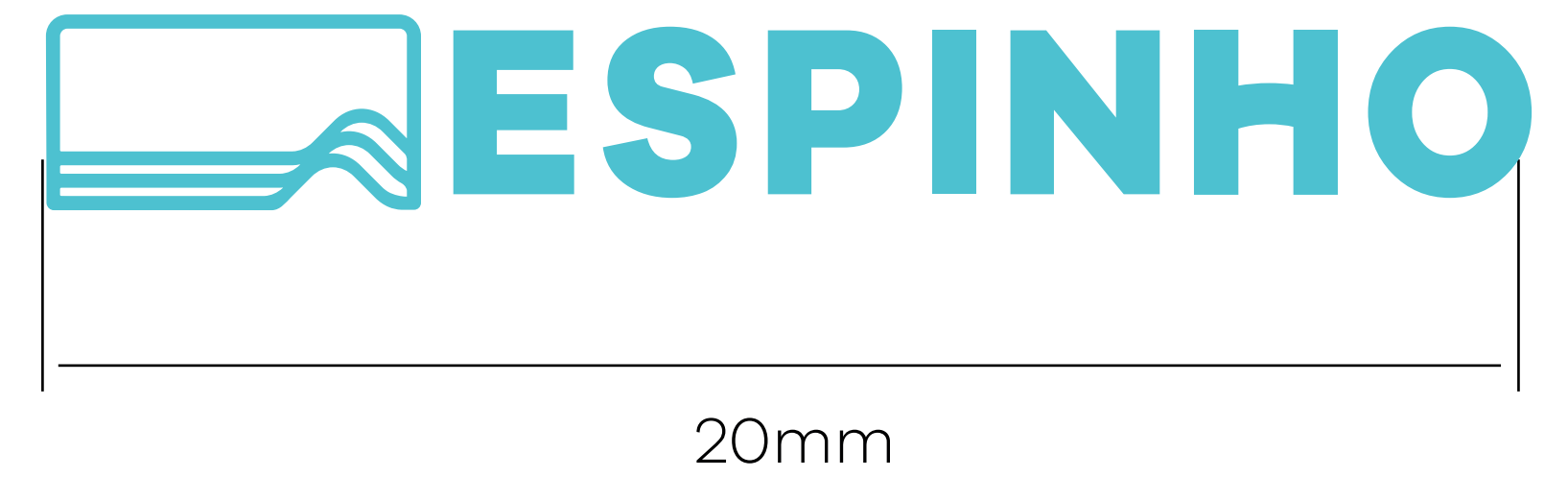
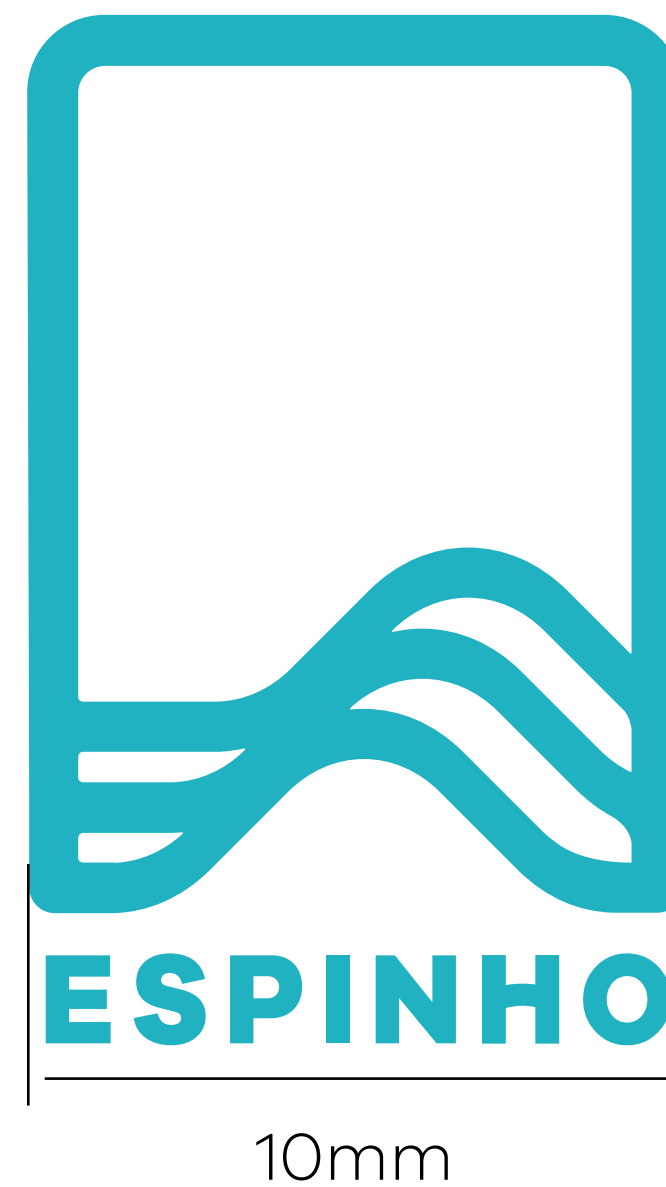
Sempre que possível, aumente-a.



■ DIMENSÕES MÍNIMAS

Para manter a sua legibilidade, o logótipo ESPINHO nunca deverá ter uma largura inferior a 10mm na sua versão oficial e 20mm na sua versão horizontal. A versão vertical não se deve utilizar em em dimensões pequenas.

Para sistemas de reprodução de menor qualidade, será necessário utilizar tamanhos maiores do que o mínimo referenciado.

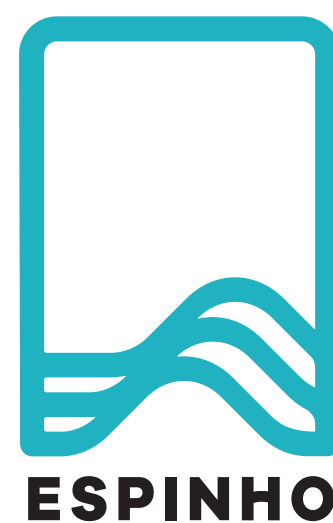


II REPRODUÇÕES INCORRETAS

A adulteração do logótipo prejudica a forma como a identidade é comunicada e percebida.

Em caso algum o logótipo deve ser reproduzido de forma diferente das exemplificadas neste Manual de Normas.

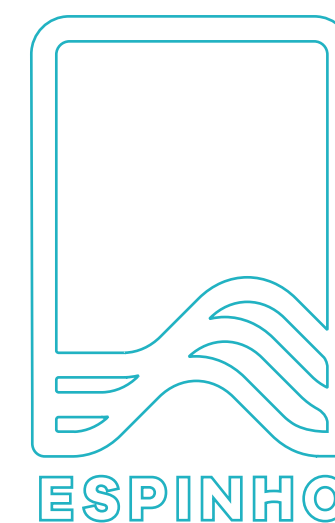
A apresentação das incorreções mais frequentes tem como objetivo prevenir a integridade da identidade ESPINHO em qualquer suporte ou sistema de reprodução utilizado.



— ALTERAÇÃO DE CORES



— ALTERAÇÃO DAS PROPORÇÕES DOS ELEMENTOS



— USO DO LOGÓTIPO EM OUTLINE



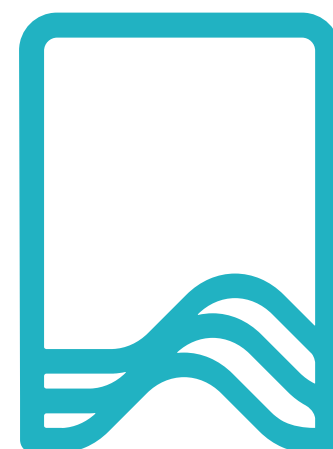
— ALTERAÇÃO DA POSIÇÃO DOS ELEMENTOS



— UTILIZAÇÃO DE EFEITOS



— ALTERAÇÃO DE POSIÇÃO



— EXCLUSÃO DE ELEMENTOS



— DEFORMAÇÃO DO LOGÓTIPO



— INCUMPRIMENTO DAS DIMENSÕES MÍNIMAS

■ ■ FONTES OFICIAIS

Apresentamos as fontes oficiais a utilizar nos diversos formatos tanto print como digital.

A fonte principal será utilizada em todos os formatos.

Quando por algum motivo a fonte principal não puder ser utilizada, deve-se então optar pela fonte secundária.

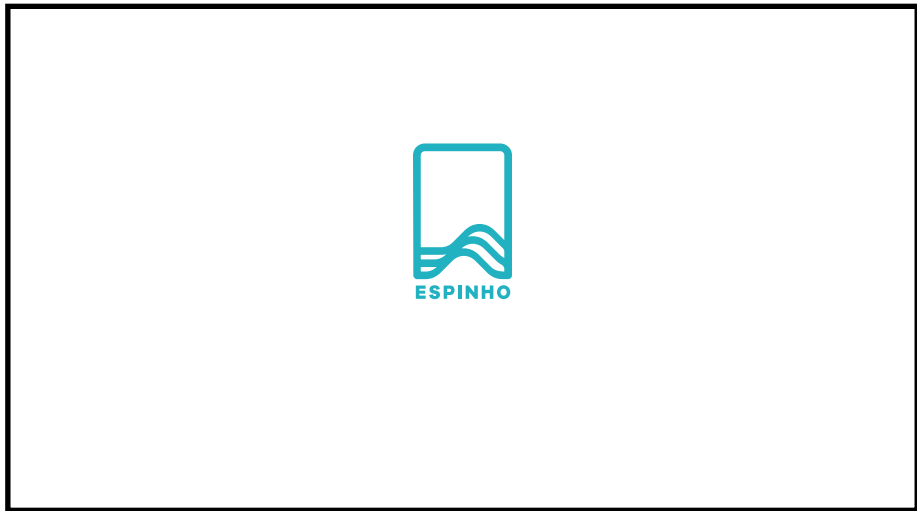
Fonte Principal

- **Gotham Rounded Medium**
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ! “ # \$ % & / () = ?
- **Gotham Rounded Book**
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ! “ # \$ % & / () = ?
- **Gotham Rounded Book**
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ! “ # \$ % & / () = ?

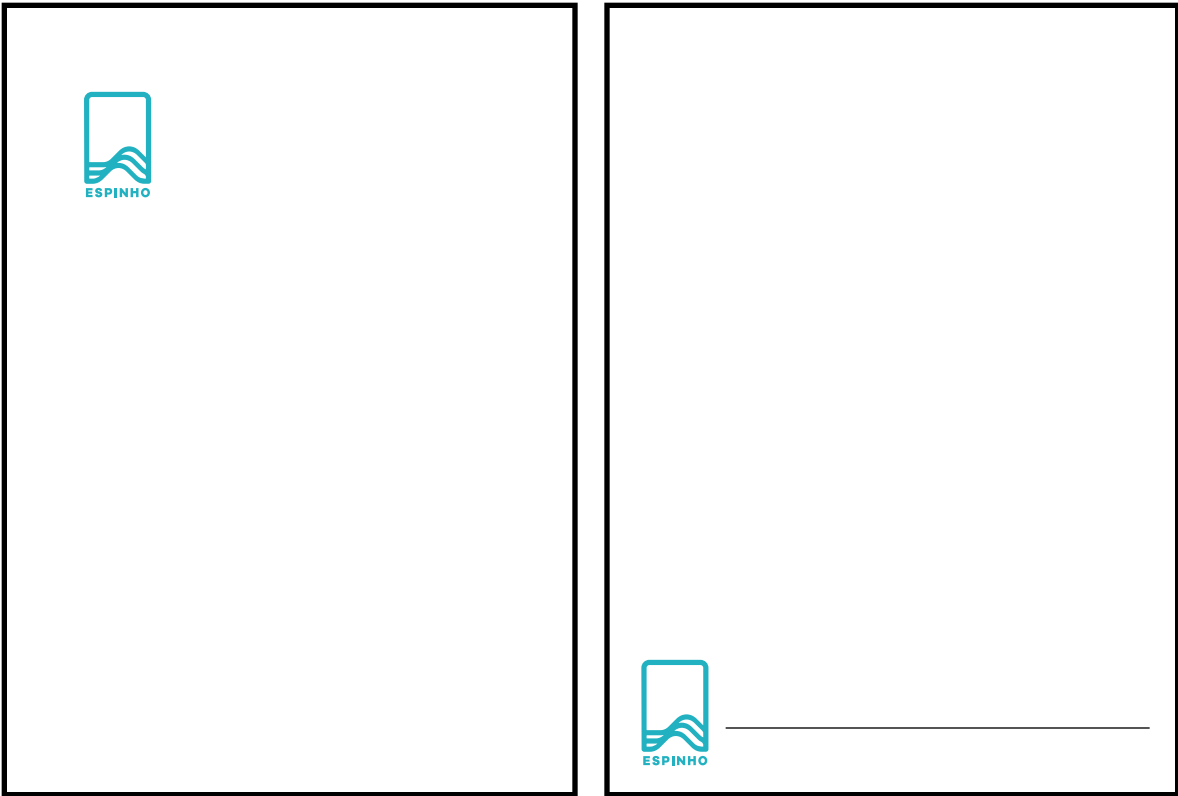
Fonte Secundária

- **Lato Regular**
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ! “ # \$ % & / () = ?
- **Lato Light**
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ! “ # \$ % & / () = ?
- **Lato Black**
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ! “ # \$ % & / () = ?

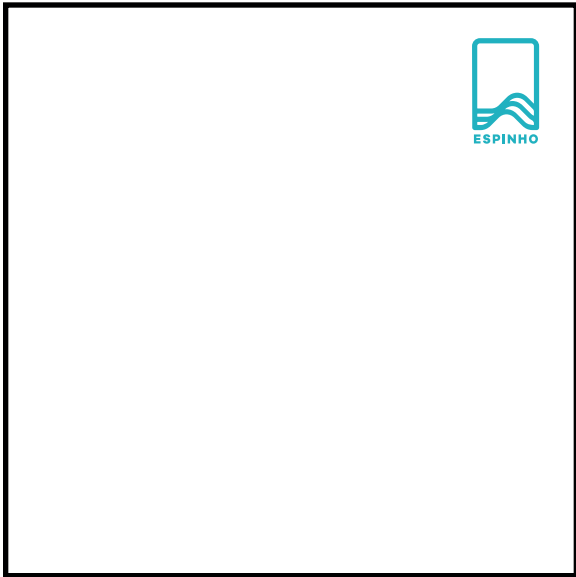
LOCALIZAÇÃO DO LOGOTIPO EM DIFERENTES MATERIAIS



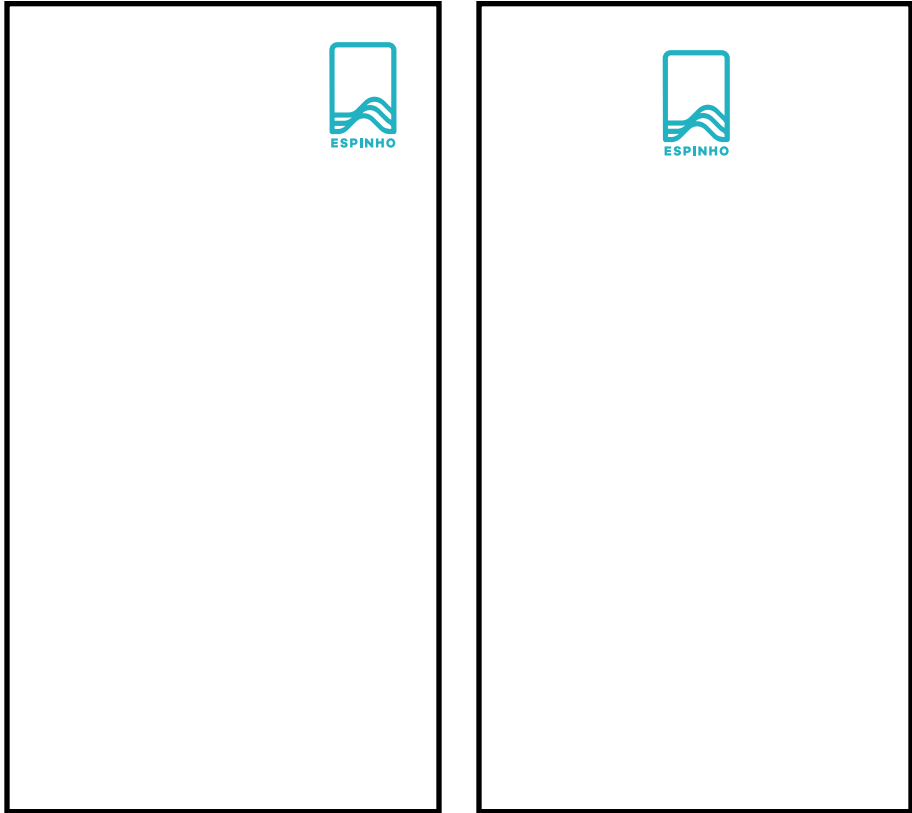
ENVELOPE



**PAPEL A4
CAPA A4**



**FORMATO
POST**



**FORMATO
STORY**

■ MOOD DE IMAGENS FOTOGRÁFICAS A UTILIZAR



Manual de Normas Gráficas

Câmara Municipal de Espinho

